

Collana: MATEMATICA: DIDATTICA, STORIA E DIVULGAZIONE

Diretta da: Bruno D'Amore e Martha Isabel Fandiño Pinilla

Numero 43

Che cosa fanno i matematici, in quanto tali? Che cosa significa “fare matematica”? In che cosa consiste il mestiere di matematico? Nell’immaginario dei più, il prototipo dello scienziato (fisico, chimico, biologo, zoologo, antropologo, archeologo etc.) è stato reso concreto da pellicole di vario successo che ne hanno evidenziato peculiarità non sempre consone, ma tuttavia sufficientemente coerenti o almeno significativamente allusive. Ma il matematico? A una confusione di base contribuisce non poco la astoricità o meglio la acronologicità dell’insegnamento-apprendimento scolastico. Con stupore, qualche studente cui viene rivelata la cronologia si accorge che tra Pitagora ed Euclide ci sono secoli di distanza. La matematica si evolve nel tempo e ne entra a far parte, entra direttamente nella sua stessa evoluzione. Resta la domanda: che cosa fanno i matematici? Che cosa pensano nel creare la matematica? Ci sono relazioni fra matematica, poesia, letteratura, filosofia, politica, religione?

Laureato in matematica, in pedagogia e in filosofia all’Università di Bologna, **Bruno D’Amore** è PhD in Mathematics Education. È stato professore ordinario di Didattica della matematica presso l’Università di Bologna fino al 2010; è stato inoltre docente in varie università in Italia, soprattutto Europa e America Latina. Attualmente insegna e dirige tesi di dottorato presso l’Università Distrital Francisco José de Caldas di Bogotá. Ha fondato nel 1986 e fa parte tuttora della direzione del convegno nazionale Incontri con la matematica che si svolge ogni anno a Castel San Pietro Terme. Ha fondato nel 1987 e diretto fino al 2022 la rivista trilingue La matematica e la sua didattica. Ha fondato nel 1984 e diretto fino al 2023 il Nucleo di Ricerca in Didattica della Matematica presso il Dipartimento di Matematica dell’Università di Bologna. Ha tenuto corsi, seminari e conferenze in molti Paesi; è stato presidente onorario di convegni internazionali in Europa e America Latina. Fa parte del comitato scientifico di varie decine di riviste di ricerca di vari Paesi (Italia, Cipro, Slovacchia, Grecia, Messico, Colombia, Svizzera, Perù, ...). Ha al suo attivo oltre 1100 pubblicazioni fra le quali oltre 210 libri, articoli di ricerca e di divulgazione, vari dei quali pubblicati in molte lingue; ha vinto numerosi premi. Nel febbraio 2013 l’Università di Cipro gli ha concesso un PhD Honoris Causa; nel maggio 2013 l’Università di Medellin gli ha concesso un premio per il suo contributo internazionale alla ricerca. Nell’ottobre 2022 è stato eletto membro dell’Accademia delle Scienze di Bologna.

In copertina: Lorenzo Bocca, serie «La Biblioteca di Babele», acrilici su tavola, cm 80x80, 2022

ISBN 978-88-6972-3??-?

€ 00,00

43

MATEMATICA: DIDATTICA, STORIA E DIVULGAZIONE

Bruno D’Amore

Matematica, stupore e poesia

Contributi di:

*Claudio Bartocci • Umberto Bottazzini
Ubiratan D’Ambrosio • Michele Emmer
Sandro Graffi • Giorgio Israel
Gabriele Lolli • Piergiorgio Odifreddi
Luis Radford*



BONOMO EDITORE • Collana Scientifica